

# Quintessence circulaire - Une solution garante d'un confort visuel élevé

**Entraxes élevés, grande homogé-néité et excellent confort visuel** Quintessence redéfinit les notions importants pour un éclairage général efficace. de confort visuel, d'efficacité et de qualité de lumière des appareils encastrés. Cette gamme de pro-duits est constituée de Downlights, d'appareils à faisceau mural à lentille et de projecteurs orientables. Les Downlights et les appareils à faisceau mural à lentille Quint-essence se caractérisent par leur bonne maîtrise de l'éblouissement et la grande homogénéité de leur éclairage. En particulier l'angle de rayonnement de 90° et un cutoff de 40° autorisent des entraxes



# Quintessence circulaire Appareils encastrés



**Structure et caractéristiques** Les caractéristiques décrites ici s'appliquent par défaut à tous les articles de cette gamme. Des articles spécifiques peuvent toutefois présenter d'autres propriétés. Pour chaque article, les caractéristiques sont détaillées sur notre site Internet.

# 1 Réflecteur Darklight ERCO

- Downlight : angle cut-off 40° Matière synthétique, aluminisé,

# Réflecteur pour faisceau mural Angle cut-off 80°

- Matière synthétique, aluminisé, brillant

- 2 Module LED ERCOLED high-power: blanc chaud (2700K ou 3000K) ou blanc neutre (3500K ou 4000K)
- Encastré orientable avec optique de collimation en polymères optiques

### 3 Diffuseur ou lentille

- En polymère optique Diffuseur à lentille Wide flood, Extra wide flood ou système de entille
- Encastré orientable avec lentille Spherolit Narrow spot, Spot ou Flood

#### 4 Anneau d'encastrement

- Encastrement recouvrant
- triation pour plafonds de 1 à 25mm (taille 3-4) ou de 1 à 30mm (taille 5-7) d'épaisseur Matière synthétique, blanc
- Pour un encastrement au ras du plafond : anneau d'encastrement à commander séparément, fixation pour plafonds de 12,5 à 25mm d'épaisseur

# 5 Boîtier

- Fonte d'aluminium, fonction de corps de refroidissement

- Rotatif à 360° Bague de fixation : matière synthé-tique, noir
- Fixation du sens de rayonnement
- Encastré orientable : Inclinable de 0° à 30°. Angle de rotation et d'inclinaison réglable

## 6 Driver

- Commutable, gradable par phase, gradable DALI ou Casambi Bluetooth Version à gradation par phase :
- Possibilité de graduer avec des gradateurs externes (commande fin de phase)

#### Variantes sur demande

- Réflecteur : doré mat, argenté mat ou champagne laqué mat
- Raccordent : prise à 3 ou 5 pôles avec câble de liaison (Wago ou Wieland)
- Anneau d'encastrement : 10 000 autres couleurs

Veuillez contacter votre conseiller ERCO.



Design et application : www.erco.com/quintessence-round

# Quintessence circulaire Appareils encastrés



Très grand confort visuel Le réflecteur Darklight associe un confort visuel maximum et un rendement optimum.



Convenant aux postes de travail de bureau

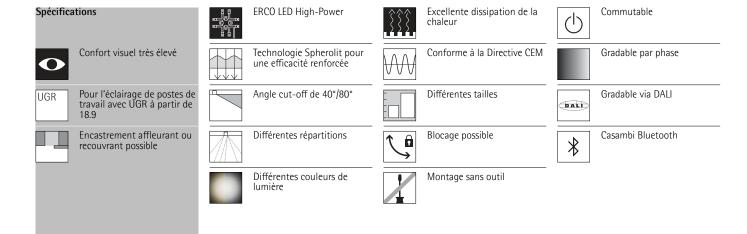
ERCO met au point des appareils d'éclairage en mettant l'accent sur une bonne maîtrise de l'éblouissement et sur un confort visuel élevé. Les valeurs UGR facilitent la réalisation d'un éclairage purement normatif. Concernant en particulier les Downlights, il convient toutefois de ne pas considérer les valeurs dans leur globalité mais en fonction de la disposition spécifique des luminaires dans la pièce.





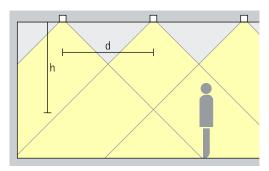
Encastrement recouvrant ou affleurant possible

Tous les appareils encastrés ont par défaut un encastrement recouvrant. Les anneaux d'encastrement affleurants sont disponibles en accessoires.



# Quintessence circulaire Appareils encastrés – Disposition des appareils

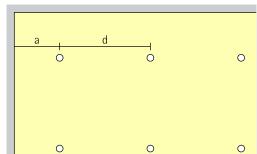
**Downlights** Wide flood, Extra wide flood



# Eclairage général

Pour un éclairage général homogène avec un confort visuel élevé, il est possible d'appliquer un entraxe (d) entre deux Downlights correspondant à 1,5 fois la hauteur (h) de l'appareil d'éclairage au-dessus de la surface utile.

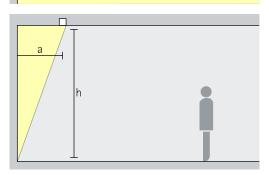
Disposition :  $d \le 1,5 \times h$ 



La distance au mur recommandée correspond à la moitié de l'entraxe entre les appareils d'éclairage.

Disposition : a = d/2

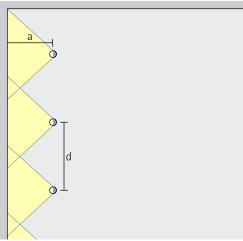
#### Projecteurs à faisceau mural à lentille Wallwash



## Eclairage mural

Pour un éclairage vertical homogène, la distance (a) entre les appareils à faisceau mural à lentille Quintessence et le mur doit représenter environ un tiers de la hauteur (h) sous plafond.

Disposition :  $a = 1/3 \times h$ 

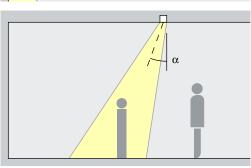


Pour une bonne homogénéité dans la longueur, l'entraxe (d) entre les appareils à faisceau mural à lentille Quintessence peut correspondre jusqu'à 1,3 fois la distance (a) au mur.

Disposition :  $d \le 1,3 \times a$ 

Les tableaux figurant sur les pages du catalogue consacrées aux appareils ou projecteurs à faisceau mural et les fiches techniques des produits vous indiquent les distances au mur et les entraxes optimaux pour chaque article.

### Encastrés orientables Narrow spot, Spot, Flood



## Accentuation

Les encastrés orientables Quintessence éclairent avec une grande efficacité les œuvres d'art, les articles à la vente et les détails architecturaux. Il est recommandé d'appliquer un angle d'inclinaison (α) d'environ 30°. L'objet se trouve ainsi mis en relief, sans produire d'ombre trop marquée qui perturberait le tableau d'ensemble. Cela évite également les ombres portées des observateurs.

Disposition :  $\alpha = 30^{\circ}$ 

Université Macquarie, Nouvelle-Galles du Sud. Conception lumière: Jadecross Lighting Sydney. Photographie: Jackie Chan, Sydney.

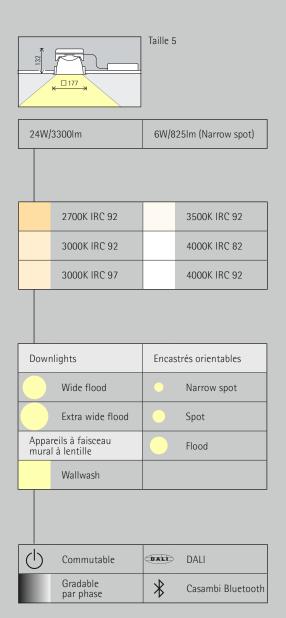


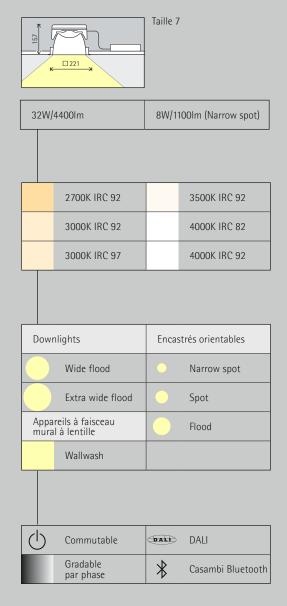
# Quintessence circulaire Appareils encastrés



# Accessoires

ſ	<u>.</u>	Boîtier encastré pour béton	$\bigcirc \bigcirc$	Plaque d'écartement	8	Set de compensation
E		Anneau d'encastrement	0	Cassette pour pla- fonds à panneaux	0	Anneau de recouvrement





Références et données de conception : www.erco.com/014091

Design et application : www.erco.com/quintessence-round



<sup>\*</sup> Disponible sur demande

